



Natírat



Na okna



Na částečně
nestálorozměr
ové díly



Cetol BL Silvershine

Druh materiálu

Tenkovrstvá hedvábně matná lazura pro venkovní použití na bázi olejové emulze s metalickým efektem. Imituje staré zašedlé dřevo.

Použití

Jako systém "z jedné plechovky" pro ochranu a design rozměrných dřevěných komponentů ve venkovních prostorách jako jsou dřevěné obklady fasád, přístřešky, pergoly bez kontaktu se zemí. Kovový efekt umožňuje moderní odstíny s metalovým vzhledem a charakterem starého dřeva s efektem stříbrné patiny.

Vlastnosti

Materiál se velmi dobře zpracovává a dobře se vsakuje do dřeva, Má slabý zápach a vytváří elegantní povrch, saténově matný, vysoce propustný pro vodní páru. Neodlupující se. Snadné přepracování, není nutné broušení. Speciální pigmentace s hliníkovým kovovým efektem může simulovat přirozený, starý, rovnoměrně šedý dřevěný povrch. Vodoodpudivý povrch zabraňuje předčasnému poškození dřeva. Tento nátěr je vybaven preventivní ochranou proti napadení řasami a plísněmi, proto se nesmí používat v interiéru.

Stupeň lesku:	hedvábný lesk (nízký saténový)
Nízká saténová,	cca. $\geq 30 \text{ GU} \pm 5 \text{ GU} / 60^\circ$ (ASTM D523)
Hustota:	cca 1,00 kg / dm ³
Obsah pevných částic:	asi 19% hmot. = 18% obj.
Sušení:	při 20 ° C / 65% relativní vlhkosti

Barevné odstíny

SILVER FOG	SILVER SUN
SILVER STORM	SILVER FIRE
SILVER STONE	SILVER SPRING
SILVER ROCK	SILVER OCEAN
SILVER COAL	SILVER SKY
SILVER SAND	SILVER CARIBBEAN
SILVER GRIT	
SILVER RUST	

Všechny lazurovací odstíny jsou navzájem mezi sebou mísitelné. Optický vjem jednotlivých lazurovacích odstínů může být na různých druzích podkladů rozdílný. Výsledný barevný odstín závisí na tloušťce vrstvy a druhu a vlastnostech podkladu (dřeva). Doporučuje se provést zkoušku na daném druhu dřeva. Tmavší barevné odstíny odolávají povětrnostním vlivům lépe než světlé.

Teplota pro zpracování

8 – 30 °C, při relativní vlhkosti vzduchu max. 85 %.

Zpracování

Štětcem – natírání. Válečkem
Konzistence materiálu je nastavena k natírání.
Po důkladném promíchání je přípravek připraven ke zpracování.

Vydatnost

Cca 13 – 6 m² / liter, velmi záleží na druhu dřeva a jeho savosti, metodě aplikace a podmínkách během aplikace. Při aplikaci na hrubé povrchy je vydatnost významně nižší. Přesné hodnoty se stanovují zkouškou.

Označení stupně nebezpečí

Viz. příslušný bezpečnostní list

Časy schnutí při teplotě 23°C a relativní vlhkosti vzduchu 50 %

Suchý na prach: po cca 2- 4 hodinách

Přetíratelný : po cca 4-6 hodinách

U dřev bohatých na doprovodné látky a při chladném a vlhkém počasí se mohou časy schnutí prodloužit.

Doporučené tloušťky vrstev při 23°C a relativní vlhkosti vzduchu 50%

Suchý film: 13 – 16 μm / 1 vrstva

Mokrý film: 50 - 60 μm / 1 vrstva

Životnost ve venkovním prostředí:

Indikace trvanlivosti barvy. Velmi světlé barvy mají omezenou trvanlivost v exteriéru maximálně 2 roky.

Trvanlivost závisí především na lokalitě, nadmožské výšce, kvalitě dřeva, metodě aplikace, atd.

Čistění nářadí

Bezprostředně po použití štětce propláchněte vlažnou vodou. Nepoužívejte horkou vodu.

Balení

Plechovka 1 litr a 2,5 litru

Skladování

Minimální skladovatelnost 24 měsíců v originálním balení. Skladovat na suchém místě při teplotě 5 – 30 °C.

Likvidace

K recyklaci odevzdávejte pouze prázdné nádoby. Materiál se likviduje podle předpisů platných v ČR.

Pozn.: Firma JANKU CZ. s r.o. distributor stavebních barev Sikkens v ČR, je registrována v recyklačním systému EKO-KOM pod identifikačním číslem EK- F00190302.

Zpracování

Základní pravidla

Vlhkost dřeva připraveného k povrstvení by neměla překročit 15%.

Nové nátěry dřeva:

Aplikujte třívrstvý systém (systém z jedné plechovky) pomocí Cetol BL Silvershine

Renovace

Aplikujte 1 – 2 vrstvy materiálu Cetol BL Silvershine
Rozměrově nestálé a omezeně rozměrově stabilní dřevěné
komponenty (deska atd.):

Důkladně očistěte a odstraňte silně zvětralé plochy dřeva až po
zdravou dřevní hmotu. Otevřené pokosy a praskliny lze utěsnit "Kodrin
456 I", díry a větší poškození dřeva pomocí Polyfilla Pro W350.
Pro dosažení nejlepších výsledků udržujte interval mezi aplikacemi
jednotlivých vrstev co nejkratší. Toto období by nemělo přesáhnout 1
měsíc.

Starý nátěr porušený:

Starý nátěr úplně odstraňte. Pro počáteční nátěry a renovace se větší
poškození dřeva opraví pomocí Polyfilla Pro W350". Otevřené pokosy,
praskliny a díry lze po základním nátěru utěsnit pomocí Kodrin W/ 472"
nebo WV 456". Těsnění zasklení se provádí pomocí vhodného tmelu.

Pochůzné plochy

Pochůzné plochy jsou vystaveny vyššímu mechanickému namáhání,
proto k tomu tento výrobek není vhodný.

Nátěry na dřevo a materiály na bázi dřeva

V případě potřeby neošetřené jehličnaté dřevo v exteriéru nejprve
ošetřete impregnační např. Cetol WP 567 BPD

Poznámka:

Zakrytí horizontálních povrchů:

Během výstavby je doporučeno zakrýt horizontální povrchy plastovou
nebo hliníkovou folií, aby se zabránilo znečištění povrchu maltou a
cementem, případně jinou stavební chemií.

Biologické zamoření

Cetol BL Silvershine je z výroby opatřen ochranným filmem proti
napadení řasami a plísněmi a měl by být proto používán pouze venku.
Použité konzervační látky minimalizují nebo oddalují riziko napadení
řasami nebo plísněmi. Nátěry opatřené konzervačním filmem je nutné
nanášet v dostatečné tloušťce vrstvy, doporučujeme aplikovat
minimálně dvě vrstvy. Podle současného stavu techniky nelze zaručit
trvalou nepřítomnost napadení řasami a houbami.

Aby bylo dosaženo co nejlepšího výsledku, měly by být na souvislé
plochy použity pouze barvy z jedné výroby (šarže). Před zpracováním
by samozřejmě měla být zkontrolována barevná přesnost každé
nádobky, aby bylo možné včas identifikovat případné barevné chyby.

Trvanlivost

Nátěrové materiály dnes odpovídají vysoké technologické úrovni.
Trvanlivost závisí na mnoha faktorech. Jedná se zejména o druh
povětřnostních vlivů, konstrukční ochranu, mechanické namáhání a
volbu použité barvy. Charakter podkladu a provedení malířských prací
musí odpovídat uznávanému stavu vědy a techniky. Pro zajištění
trvanlivosti je nezbytná včasná péče a renovační práce.

Trvanlivost lazurového nátěru závisí na zvoleném nátěru
Barva, konstrukce ,celoobvodová impregnace a základní nátěr
zmíněných komponentů. Pro zajištění optimální ochrany dřeva se v
exteriéru používá pouze středně tmavé až tmavé dřevo. Pro zachování
lazurového nátěru doporučujeme v pravidelných intervalech, nejpozději
však po 2-3 letech, kontrolovat a případně udržovat lazurní nátěr,
zejména v prostorách vystavených povětřnostním vlivům. U některých
druhů dřev, zejména tvrdých dřevin např. u dubu může při použití
vodou ředitelných nátěrových hmot dojít k odbarvení vlivem přirozeně
přítomných složek dřeva. Tyto přísady mohou také způsobit změnu
barvy stávajících základních a mezinátěrů.

Účinnost našich produktů a nátěrových systémů je založena
na letech praktických zkušeností a výzkumu v našich
laboratořích. Zaručujeme, že kvalita díla, na nichž jsou naše
výrobky používány, splňuje kvalifikační předpoklady (Akzo
Nobel Coatings dekorativní), za předpokladu, že všechny námi
uvedené instrukce jsou správně dodržovány a práce byla
provedena v souladu se správným řemeslným zpracováním. V
případě, že konečný výsledek byl negativně ovlivněn
okolnostmi mimo naši kontrolu, je veškerá odpovědnost
výslovně vyloučena a odmítnuta. Kupující musí zkontrolovat,
zda dodané výrobky jsou vhodné pro zamýšlené použití.
Jakmile bude k dispozici nová verze tohoto technického listu,
tento technický list pozbyde platnosti.